ЛЫСЫЕ НОВОСТИ

№4 (004) / НОЯБРЬ 2004 / 500 рЭ

ТИПА НОВОСТИ

Начали наконец получать кое-какие материалы для конкурса (см. четвертую страницу). Выбрали то, что нам понравилось. Выдержки из письма Анархэда Алекса "Пепела" читайте на этой же странице ниже. Очень радует, что наши читатели не только умеют с пользой проводить время, но и еще красивым литературным языком могут описать свои подвиги. С почином!

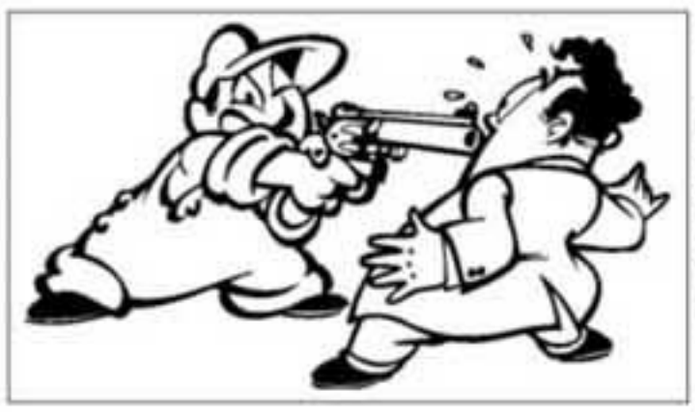
Этот месяц не слишком богат на новости оказался. Вот товарищ Кетчуп опять повысил свой уровень, сделал апгрейд, так сказать. Короче, получил он очередную посылку из Европы с разными там Lonsdale и Everlast. Теперь он стал реально самым модным пацаном города Гродно. Некоторые особо продвинутые личности уже подумывают о том, чтобы создать фан-клуб Самого Самого. Мы же почти уверены, что в этом году Кетчуп обязательно получит переходящий приз "Главный Модник Города и Области". От всей души поздравляем!!!

В середине месяца обломалась неплохая инициатива Витольда, который мутил просто офигенный релиз. Но не тут-то было. Витольда конкретно осадили руководящие органы из столицы. Бюрократия. Для всех, кто верит разным идиотам, повторим: "Никаких лидеров! Никаких!"

ИЗ ЖИЗНИ ОТМОРОЗКОВ

«Воюю на родном до боли заводе»

Вся фишка началась с директивы по укреплению дисциплины на рабочих местах «Рыгоровича». Ну взялись за нас не по-детски, решили (в отделе кадров) проверять строполей, газосварщиков и ремонтников, к коим я и отношусь (слесарь-электрик пиздатого разряда). Ну сходили мы пару раз на допинг-контроль, а потом посмотрели хуйня получается...



Я стал забивать, молодняк из бригады тоже... И тут на горизонте появилась сука-инспектор отдела кадров, а вслед за ней сунулся профком (по совместительству зам. директора по идеологической хуйне). И начала эта тварь (сука) верещать, что, мол, всех нас на хуй поувольняет, что мы должны и обязаны и т.д. и т.п. На что мы (ну ладно, я первый начал) стали возмущаться, кричать, злостно материться (в частности: «иди на хуй», «иди в пизду»), перемешивая с неопровержимыми доводами о наших правах. Обломали мы эту суку от и до.

И тут профком положил свою руку мне на плечо (я ж больше остальных возмущался, да так, что даже ближайший к нам по цеху бригады сантехников и слесарей пришли посмотреть, что случилось) и по-отцовски (гы-гы-гы), глядя мне в глаза, произнес следующую фразу: «Ты неправильно понимаешь политику нашего президента и правительства! (Аминь!)». На что я ответил, что хуй я клал на президента и правительство и, если он не уберет руку с моего плеча, то подавится своим полосатым галстуком. На что он попытался возмущенно заявить: «Мол, ты, щенок, себе много позволяешь...»... А... Тыц... Бух! Ну не договорил он, в общем. Я ему влупил коленом в пузо (слегонца), а потом меня пацаны оттянули, как я не брыкался. Так что съесть галстук он не успел.

Потом начались траблы с начальством. В общем, сейчас я своей зарплаты в 120 000 рЭ не вижу: штрафуют за любую хуйню. Хотя после того, как я втихаря отвел мастера, взял за грудки и спросил: «Слышь, СИ-РОЖА, че за хуйня, а?», он резко забыл о приобретенном синдроме хозяина мира и че-то мямлил. Ну сдулся Геракакл хуев, несмотря на то, что по комплекции он гораздо здоровее меня. Испугался че ли?

Явные репрессии пока что прекратились. Я же взялся за них не по-детски: требую сдачи на разряд (думаю, успею, пока не уволили) и подбиваю бригаду отстаивать свои права, то есть забивать на выходы в выходные дни и оставания после работы. В общем, ничего интересного на этом фронте нет.

Анархэд Алекс "Пепел"

«Ну, не сильно я его ебанул»

...последний матч (кстати, со времени проведения чемпионата беларусы еще не получали золота, и вот МЫ СНОВА САМЫЕ КРУТЫЕ!!! На втором месте Россия, на третьем Франция (кажись)), полные трибуны, настроение охуительное... И тут мне в затылок попадает одноразовый стаканчик. Я думал, может, случайно, - поворачиваю бошку и вижу через пару рядов ехидно улыбающееся ебло нацика, сидящего с подругой и парой сопутствующих. А я один: от своих отбился да и портить людям настроение не хотелось. Хуйня! Я потерпел до перерыва, а потом подловил этого ублюдка в мрачных закоулках гаражного кооператива, находящегося рядом со стадионом и используемого в качестве «общественного туалЭта».

Ну, не сильно я его ебнул... Досмотрел игру, праздновал... А на следующий день узнаю, что нам забили стрелку (ух ты, как все по-взрослому). Оказалось, что благодаря мне, у этого урода чуть ли не сотрясение, сломан нос, куча швов (ну, честное слово я его слегонца рубанул, может, кто добавил, но все косяки на мне сошлись). Знамо дело, все мы росли на улице, а не в теплице, как вести себя на подобных мероприятиях знаем: подтягиваем знакомых для баланса сил, экипируемся дробяще-мясо-от-костей-отбивающей фигней (на случай, если люди разговаривать не умеют) и выдвигаемся на школьный двор, как только начинает темнеть. Там нас ждет стайка, примерно равная нашей. Вникать в дальнейшие перипетии не стану, а скажу о главном.

Чтобы не было масакры, мне пришлось серпаться с братом этого уебка (он не лучше да и после его прогонов типа «прав - не прав» всем становилось смешно). Он ломанулся на меня с битой, но и я был не с пустыми руками. Досталось мне не сильно, но все же и не мало. К себе он меня не подпускал. А я от его финтов уворачивался как мог, хотя не всегда очень удачно. Когда он в очередной раз зацепил меня, бита прошла по предплечью, вскользь по плечу и касательно по голове (ни хуя себе касательно! У меня до сих пор в башке трещит). Ну тут я уже отчаянно рубанул наугад и знаешь, к фразе: «уебу - в воздухе разуешься», я относился довольно скептически. Ну не верил, что такое может быть, пока не сделал собственными руками!!! Может, потому что я такой сильный (ха-ха)?!! А может оттого, что он был подвыпивший, да и пришел в шлепанцах (жарко ему было что ли) и на руке, которой я в отмах просадил ему в сани был увесистый кастет, обмотанный банданой...

Анархэд Алекс "Пепел"

ТИПА ПОНТЫ

Ужо ў продажу складанка песень гурта **OPPRESSED**, складзеная адмыслова для ўсіх антырасісцкіх скіноў з былога СССР. 18 кампазіцыяў, апісваць якія няма патрэбы: стары добры Oi! у аскетычным выкананьні легендаранага гурта з выспаў. Правадатары ідэяў **S.H.A.R.P.** на складанцы **"Antifa in USSR"**!!!!!

2Euro + паштовыя выдаткі

R.U. Records, а/я 194, 230005, Гродна, БЕЛАРУСЬ

АНТИ-СОЦИУМ

Она - это отрава! Она - это ловушка!

Рада встретиться с вами снова и предлагаю вашему вниманию очередной веселенький прогончик на тему... м-м-м... тручизны...

Как? Вы не знаете, что это такое? И с чем ее едят? О! Вы счастливые люди! Но я открою вам глаза... Уж поверьте мне... Начинаю процесс прозрения...

Итак, начнем... Начнем с определения ТРУЧИЗНЫ. Само это понятие появилось благодаря нашим польским друзьям из группы «ANALOGS». Так называется их предпоследний альбом и песня с таким же названием начинает СиДи... Также есть комикс-карикатура, дополняющая песню... Так вот... Тручизна ("отрава", по-русски) - это девушка, которая вся такая сладкая и хорошая, такая вся милая и пушистая, но как только отношения стали чуть серьезнее, и она почувствовала, что ты - под каблуком и целиком зависишь от нее - держись! От первоначального ангела не останется и следа! Перед вами дьявол, отравляющий вашу жизнь. Она - отрава! Всю пушистость и нежность как рукой сняло!!!

Ну что, может кто-нибудь узнал в этой "гипотетической" ситуации себя или ЛЮБОВЬ всей своей жизни?

Не хочется признаваться в том, что это достаточно серьезная проблема... Но это действительно так... Люди из слюняво-мазливых романтиков превращаются в таких Стервоз и Сучар, что прямо диву даешься... Никакой магии и гипноза... Все - по собственному желанию... И только потому, что человек, которого она типа любила поверил и доверился ей... «Дорогой, отныне ты мой муж, и поэтому:

- твои друзья - вонючки и грубияны, пьяницы и тунеядцы, поэтому с сегодняшнего дня ты их не увидишь больше никогда! Никаких бань, кружечек пива и дружеских базаров! Зачем они тебе? Дорогой! У тебя есть Я! Любовь твоЯ!
- все бабки отныне ты приносишь мне и уж я сама решу, что тебе нужно. Ты мне не доверяешь? Плохой мальчик! Спать будешь один и не смей приставать ко мне!
- никаких задержек на работе, никаких вечеринок, никаких концертов (пора бы уже забыть свое бурное прошлое! Теперь у тебя есть Я!). Сразу же домой! А дома я уж решу, пойдем мы к маме или ты будешь смотреть футбол!»

И вот все в таком духе. Вам не страшно? А мне как-то не по себе. Тем более, что я описываю схему отношений. А в жизни уверена, все цветастей... Тем более, что мне лично пришлось наблюдать за парочкой подобных ситуаций. Люди, почувствовав власть, хотят изменить жизнь своего возлюбленного, применяя все запрещенные и подлые методы.

Первый случай: мой знакомый по жизни распиздяй и неформальный паренек, жена его - отъявленная гопница. Хотя... Еще пару лет назад тоже как-то пыталась быть неформалкой... Но, не важно... Природа взяла свое.... Так вот... Он пересекся с одной бандой распиздосов, которая достаточно часто играла и выступала. Ему вырваться на репетиции и на концерты было сложно: жена планировала то встречи с друзьями-гопарями, то ужин у папы, а то и просто быковала... Не нравилось ей, что муж подвержен еще чьему-то влиянию, кроме ее... Хотите знать, чем все закончилось? Из группы пацарик этот ушел в более перспективный проект, где можно заработать бабки... И живут они с женой долго и, хочется верить, счастливо...

Второй случай: семья - он, она и малыш. Он бьет татухи, слушает металл да и панка не чурается... Любит оторваться на концерте, выпить пивка... Тут-то и начинаются у хлопца проблемы... На концерт нужно отпрашиваться за неделю... Не знаю, что ему необходимо делать для этого... Не важно. Лучше не будем об этом думать! Знаю только, что были скандалы и ссоры. :-(

Знаете, чего я ну никак не могу понять? Почему свободный в принципе человек должен просить разрешения пойти куда-либо? Он как муж и отец должен лишь предупредить и сообщить, когда вернется, чтобы жена не волновалась. Но умолять!!! Тем-более концерты у нас бывают ой как не часто. Но проблема возникает, так как жена уверена, что муж - это ее собственность. Одним словом, ОН должен поступать так, как ОНА считает нужным. Вот так вот!

И третья банальщина: распиздяй-распиздяем жил себе не тужил. Бухал, веселился, был душой компании... Где-то года два назад познакомился с девушкой... И вроде поначалу ничего не изменилось... Также бухает, ходит на концерты... вместе с девушкой-гопницей... Постепенно начинает похеривать репетиции своей группы, а в последнее время даже на панк-концертах не появляется... Совсем молодой, казалось бы, парень, а такое пузо отрастил... Или отрастили?...

Все это какой-то бред и брутальщина, от которой мороз по коже... Зачем смотреть фильмы ужасов, когда рядом такое?!

Граждане, будьте осторожны! Не подцепите оборотня в юбке! Смотрите, кому вы доверяете себя и свою жизнь!!!

О. Хуйланова

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Тяжела жизнь модели: раз - в отеле, раз - в борделе.

Круто быть главРедом, скажу я вам. Хотя с другой стороны... Ну вот, вроде взяли мы идею красивую. Не сами, конечно, придумали, но не это главное. Собрали пару человек в команду. Начали верстать первый номер. И, вдруг, вся туса резко разбежалась. Да-с, круто быть главРедом, скажу я вам, но вот когда ты один, то тут уже не до смеха. Да. Хорошо, хоть самые передовые кадры (читай форменные отморозки) как всегда доказали свою профпригодность. Это не может не радовать.

В тоже время сделана еще лишь мизерная часть того, что задумано. Важно понимать, что несмотря на все трудности, объективные или нет, ты делаешь правильное дело. Да, газета пока выглядит сыровато, мало страниц, верстка среднего качества итд. итп.. Но сам факт, что подобное издание увидело свет уже говорит о многом. В Минске тоже вышел первый номер (а двоечка когда, а?) скинхэд-зина "Laces Out". Есть позитивные сигналы-маяки из других городов Беларуси.

Кто-то из числа так называемых "доброжелателей" возможно опять (или снова) пизданет что-нибудь на тему мании. Мол, охота людям кусок славы отхватить. Но, бля, может быть главРедом и круто быть, однако и ответственность это тоже немалая. Все же хочется делать качественный продукт, без перегибов, без особой еботни мозгов на "правильные" темы. Хочется, чтобы было что почитать, без особых напрягов всем тем из нас, кто еще верит в то, что настоящие Скинхэды не умерли.

Однако для того, чтобы реальнодумающих людей было как можно больше и нужны такие вот отморы, которые хотят что-то делать, которые что-то делают, которые понимают, что это не просто желание выебнуться. Не буду скромничать, главРедом быть заебись. Круто быть главРедом такого вот издания. Очень приятно быть главРедом, когда в редакции есть еще кто-то, кто понимает тебя, кто думает как ты. И вдвойне приятнее быть главРедом, когда есть кто-то, кому интересно и важно то, что ты делаешь. В конце концов мы все это мутим, в первую очередь, для своих читателей. Ведь мы-то в своей гениальности не сомневаемся. А вы? :-)

БанЧар

ПОДПИСКА-2005, БЛЯ!

Задолбало нас быть добрыми! Скоро Новый Год, а мы все херней маемся. Поэтому пока не поздно объявляем подписку на наше ультрамодное и невероятно популярное издание. Подписаться можно в любое время. Главное указать на какой период времени вы имеете желание подписаться и с какого месяца хотите получать нашу газету:

500 рЭ - 1 месяц
1500 рЭ - 3 месяца
3000 рЭ - 6 месяцев
6000 рЭ - 1 год

Подписной индекс? Да откуда, бля, а?! Так что бабло шлите туда же как и всегда:
а/я 107, 230025, Гродно, РБ

ТИПА РЕКЛАМА

Spirit of street distro
230015 г. Гродно, а/я 11
PUNK & SKINS МАЙКИ И НАШИВЫ
www.s69distro.narod.ru
www.sos69distro.narod.ru
e-mail: sharp_gr@tut.by

-вьюха номера

Ciubas, TORO BRAVO: «Наци - это пародия на скинов!»

Накануне приезда в нашу синеокую друганов из литовской группы Toro Bravo резонно встал вопрос, а что мы собственно знаем о них? Ну да, первый и самый старый Oi!-бэнд на территории "совка". Ну да, крутые пацаны. Ну да, музыка зашибись. Ну да, вокалист банды Ciubas просто человек-легенда. А что еще? И вот тогда эту живую легенду нам как-раз таки и захотелось пощупать руками. Понятное дело, вокалист - всему бэнду голова, поэтому решили обработать Чубаса. Однако, он парень проворный оказался, так что ничего из нашей затеи вразумительного не вышло... Отдав аудио-запись нашей беседы на расшифровку лучшим светилам беларуской науки, мы все же, в конечном результате, смогли вычленить несколько вопросов и ответов из того набора нечленораздельных звуков, что был зафиксирован на пленке.

Ciubas & Pulka

- Oi!
- Oi!

- Как дела, как работа?
- Все нормально. Крутимся понемногу.

- Сразу хочу спросить про состав. Почему больше не играет Pulka? Где Narushis? Кто вообще сейчас играет в Toro Bravo???
- Сейчас в банде играют Erke, Maishas, Daliakas и я. Narushis уехал работать в Лондон. Pulka работает в Швеции. Он уже года три как выбыл из игры.

- Как давно вы играете? С 1996-го? По-моему, вы первая банда в ex-СССР, которая начала играть именно этот стиль музыки, я имею ввиду Oi!-punk?
- Если память не изменяет, то играть мы начали в 1997-м году. В то время, да и лет пять после этого, с большой родины ничего не было слышно про группы в стиле стритпанк. Только в последнее время появились какие-то отголоски.

- Какого тогда хера вы начали играть панк? Почему не диско? Это же более прибыльно, больше бабла можно закосить, хе-хе...
- Играли и играем только то, что нам нравится. А диско пусть занимаются те, кому это нравится. Нас это не волнует. Музыка как способ заработать деньги - это отстой!

- Как вообще в Литве обстоят дела с панк-сценой? У вас же маленькая страна, есть какой-то центр движухи? Это наверное Вильнюс, да? А что в других городах слышно?
- Наша Литвинушка не большая - всего 3.5 миллиона жителей. Да, самая большая сцена в Вильнюсе. Но концерты также проходят в Каунасе, Клайпеде, Шауляе. Благодоря энтузиастам, время от времени, концерты проходят и в маленьких городках.

- А как со скинхэдами дело обстоит? Есть какая-нить сцена? Есть группы, кроме вас, которые играли бы Oi!, ska, oldschool hardcore?
- Oi!-групп больше нету. Вообще есть около четырех ска-групп, пара групп streetcore. Настоящей скинхэд-сцены нет. Есть только отдельные деятели.

- И вообще у вас данная субкультура - это что-то новое??? У нас вот все начало недавно развиваться... Ну, раньше были наци, но они же не скины... А как у вас с этим обстоит дело?
- Более широко о Культе у нас тоже узнают только сейчас. Мы за годы своей деятельности никогда ничего не проталкивали, не рвались в лидеры, в вожди. Мое мнение такое - кто хочет, тот сам выбирает то, что ему интересно. А наци - это пародия на скинов!

- Как часто вы играете? За границей выступали?
- Вообще-то предложений играть достаточно. Мы же участвуем только в процентах десяти от того числа концертов, на которые нас приглашают. Когда лабаешь для себя то можешь себе позволить выбирать где, с кем и для кого выступать. А за границей было у нас каких-нибудь три серьезных тура. Мы лентяи и не очень об этом беспокоимся. Может этим летом куда-нить поедем снова, не знаю...

- С какими группами выступали?
- Из известных довелось играть с Inner Terrestrials, Brigada Flores Magon, Inerdzia.

- А как вам сами заграничные поездки? Что понравилось? Что не-понравилось?
- Вообще поездить в туры прикольно. Новые места, новые люди, играешь концерты! Плохо, когда надо каких-нибудь две недели играть каждый день подряд. Мы ж имеем горячий нрав, поэтому редко обходится без конфликтов.

- Сколько вы вообще альбомов записали?
- Выпустили три альбома. Сейчас ищем, где записать четвертый.

- Извини, но у меня, когда я вас слушаю, складывается такое впечатление, что вы не вкладываете в запись достаточно сил и денег. То есть видно, что есть хорошие мелодии, сыграно все на уровне, но вот мастеринг&продюсеринг - ПИЗДА! Что вам, В ПАДЛУ??? Или нету в Литве хорошей студии???
- Мы - не миллионеры, поэтому в запись вкладываем ограниченное количество денег. Что касается студий в Литве, так здесь ни у кого нету понятия о том, что такое панк. Представь, за пультом сидит старый хипарь, который абсолютно не представляет, как все должно звучать. Что ты ему говоришь, то он и делает...

- Так что, нет студий? Может в Польше бы соседней попробовали записаться?
- Да, новый альбом хотим записать серьезнее - не только для себя. В данный момент проходят поиски нормальной студии.

- Нет, ну на самом деле. Когда слушаешь вас вживую, то вы играете просто офигенно! Такой ДРАЙВ, ты на сцене - просто ураган. Но вот потом дома, хочешь послушать вашу запись и, бля, ОБЛОМ получается. Фанов потерять не боишься? Ведь в живую вас не каждый день увидишь, а на записи вы звучите ужасно!
- Не еби мозги - не такие уж и хуевые наши записи!!!

-Ладно, ладно, больше не буду, а то ты мне морду набьешь, да? Ты ж любишь это дело, да? Бить морды??? Или нет?
- Слабости бить морды не имею. За дело - всегда пожалуйста. Может раньше мне особой просьбы не требовалось, чтобы кому-нибудь пиздануть, но никогда никого не обидел за просто так.

- Сколько тебе лет-то?
- 26

- А рост какой?
- Три метра. Если серьезно, то 171см.

- Где ты работаешь? Где работают остальные члены банды???
- Мы все рабочие. Пашем на стройке.

- А если говорить про мордобой... Эт правда, что ты был чемпионом по боям без правил??? А? И где? Вильнюс? Литва??? Сколько раз? Как давно? Или это все неправда вообще???
- Никаким ультимат-чемпионом я не был. Это из сферы фантастики. Два раза я был чемпионом по греко-римской борьбе и два раза в Панкратионе. Последний раз в соревнованиях участвовал года три назад.

- Ну ладно, на это ты забил. А на футбол по-прежнему ходишь?
- Сейчас не хожу. Уж очень низкий уровень литовского футбола. На матчи сборной всегда стараюсь пойти. Ну что, хулиганы подерутся, только бы посторонние люди не страдали...

- Наци-хулиганы или нормальные пацаны? Как ты вообще к наци на стадионах относишься, к этому вот явлению - "нэзи-хулс"?
- Да заябывает это, даже очень заябывает.

- A street-hooligans, ну там наци дать пизды, когда есть настроение или просто каких-нить гопников вальнуть? Как к этому относишься?
- Не бегаю по улице и не ищу жертв. Но если надо перемахнуться - нет проблем.

- Ты вообще считаешь себя Скинхэдом, а?
- Не люблю штампы, но если хочешь - могу быть Скинхэдом.

- Хорошо. И тогда, в группе кроме тебя есть скины?
- В первом составе было трое. Сейчас я один остался.

- Кроме музыки и работы чем еще занимаешься?
- Занимаюсь спортом, хожу на концерты, тренирую молодых панков-и-скинов, общаюсь с людьми, сплю, ем, хожу в казино и еще много всяких штучек.

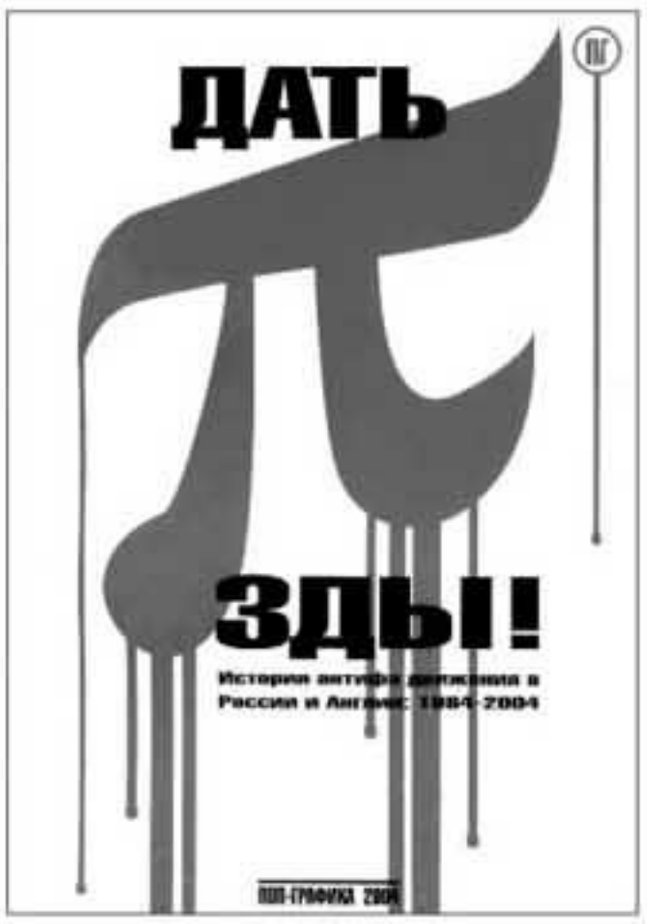
- Ладно, достал я видно тебя. Давай последний вопрос. Какое пиво любишь?
- Я не пью уже каких-нить три года. Так что об алкоголе ничего тебе не могу сказать.

- Бля, вот и сказке конец. На этой грустной ноте расстанемся. Ченькс за -вью...

тупил БанЧар

типа рецензия

«Дать Пизды »: Поп-графика,



Ну что можно сказать по поводу выхода этой охуенной книги?

Круто, что есть люди, которым не безразлично антифа-движение! Благодаря им нациская мразь отхватывает люлей направо и налево. И это реальность! А не то, что нам показывают по ТиВи: фашиствующие молодчики громят рынки и нет силы, которая может их сдержать... Все это фуфло!!! И в этом можно убедиться - прочти эту книгу!!! Ты увидишь, что бороться не только можно, но и нужно, чтобы нацискаго говна стало меньше!!!

Благодаря некоторым активистам, столкновения и стычки с нацискамом не остались в пересказах друзьям и знакомым, а стали, не побоюсь этого слова, народным достоянием! Важно знать, что все не глухо и мертво, что борьба продолжается каждую минуту, каждую секунду... И происходит это не только на территории Англии, но и в России, в РБ... Во всем мире...

Хочется еще раз подчеркнуть важность выхода этой книги. Когда вокруг засилье наци-пропаганды, такие издания на вес золота! И очень хотелось бы побольше такого рода антифа-пропаганды!!! Позитивной пропаганды.

Книга читается легко, на одном дыхании... Чувствуешь драйв от драки, слышишь звон разбитых бутылок о тупую бошку нацика... Все живо и реально представлено в рассказах очевидцев-участников. Прочитав книгу, понимаешь, что ты не один ненавидишь эту мразь, что не один мылишь ей рожу... Чес-слово!!! Круто осознавать, что нас много и делаем мы одно дело!

В книге два предисловия и две части: одна посвящена воспоминаниям антифа России, вторая - Англии... Думаю, издателям книги можно готовить следующую часть «дать Пизды»... Место действия? Беларусь, Польша... Страны СНГ... Мы такие разные, но все-таки мы вместе... боремся с наци! Зачем же держать в себе всю агрессию, все эмоции, победы и поражения???

О. Хуйланова

наш мьюзик

Los Fastidios - Siempre Contra, 12trcs, 2004

Последний альбом крутейшей итальянской стритпанк-конторы Los Fastidios! Лично я после предыдущего альбома и особенно после прошлогодней EP-ки ожидал, что звукан у банды станет еще более мощным - ближе к стриткору. Но нет. Нифига! Звукан на новом альбоме LF такой... Ну такой... Бля, я бы сказал нечто среднее между вторым и третьим альбомом группы. Парни вернулись к простому звуку (как на альбоме Contiamo Su Di Voi), но в тоже время сам звук стал более продуманным, доработанным и помощнее (как на Guardo Avanti). Получился старый панк-рок, но сыгранный уже в XXI столетии, со всеми вытекающими отсюда радостями. Да. Грязные гитары, как в '77... Завывание гитар и ультра-драйвовые запилы, как в '82... Круто. Даже не знаю, как все эмоции выразить в словах. Ну, надо это слушать, надо слушать самому. На пальцах этого не покажешь... Остается тупо повторять: Круто! Круто! Круто!

Весь альбом пронизан духом свободолюбия, солидарности с угнетенными всего мира и полон ненависти по отношению к боссам и капиталистам... "Ты никогда не будешь один", "Эстафета" (песня посвященная всем женщинам-партизанкам), "Почему?" (песня посвященная жертвам Холокоста, и направленная против тех уродов, кто его отрицает...). Мне лично очень нравится трек 8 - "Трап солидарности". Круто. Есть песня против музыкального бизнеса - "Эта музыка принадлежит нам". Песня против тупых политиканов - "Поток слов". Конечно же ска-номер - "Skankin' Town" и спокойная песня, для распевок на секторе - "Antifa Hooligans".

Хороший альбом. Никаких минусов. Абсолютно никаких. Все на уровне. Да. Молодцы парни, молодцы! Пусть жалеют все те, кто этого не слышал...

belSHARP

наш мьюзик

PROTEST - From Protest To Resistance, 14trcs, 2000

Альбом чэскіх S.H.A.R.P.-скіноў са сталіцы ЧР, Прагі запісаны ў самым пачатку новага Міленіюма. Цікавы альбом, хоць гук вельмі сыры і калі б я быў вялікім крытыкам, я б акрэсьліў яго як недапрацаваны. Банда на момант запісаньня дыска грала ўжо пэўны кавалак часу і ажно дзіўна, што альбом атрымаўся такім прымітыўна-простым. Але гэта як каму падабаецца. Каб меня не абвінавацілі ў любові да оперы ці іншай хрэні скажу, што добрых песень дастаткова, нягледзячы на якасьць музыкі. Грубаватая Realita, ска-кавер Antifascist Skin, выдатная і выключна мэлядыйная Svaty Valecnik плюс, у якасьці цікавосткі, жывыя запісы з бухім сарваным вакалам - Iron Chin, Kde Ste Boli? і яшчэ нешта з рэпертуару легендарнай славацкай Zona A.

Карацей, сьціпла, без вышукаў - стрытпанк так як яго разумее The Protest. Такі сыры альбом, з хрыплым стрытпанкавым-вакалам. Неблагі кавалак музычнай гісторыі, калі ўлічыць, што пасьля запісу дадзенага альбому ў гурта некалькі разоў зьмяняўся склад, а потым удзельнікі банды й увогуле больш увагі пачалі аддаваць зусім іншым рэчам, чым творчасьці.

Яшчэ раз паўтару - сыры альбом. Але заўжды цікава - усё ж Чэхія для нас свайго роду экзотыка, як і мы для іх.

P.K.

типа спорт

Обыграв в последнем туре Звезду-БГУ команда по футболу из города Г. заняла 7-е место в финальной таблице Чемпионата РБ по ногаболу. После прошлогоднего "серебра" это можно назвать не иначе как ПРОВАЛ. Все равно поздравляем, ха-ха. Чемпионом же опять стал ментовский клуб, за который почему-то очень сильно "болеют" наци-хулиганы (А.С.А.В., уроды). Название данного отстойного клуба слишком вонючее, чтобы его называть. Поэтому забудем.

С того времени, как перед матчем Немана с Торпедо (Жодино) кое-кто из числа AGF Crew снял "розу" с торпедовского супортера, прошло две недели. Наконец всплыло говно из числа, так называемых, гродненских фанов. Бомжи в разговоре с одним из членов AGF стали требовать вернуть "розу" или забиться на стрелку. После аккуратного посыла на хуй дебилы удалились. В следующем сезоне AGF Crew планирует появиться на трибунах гродненского стадиона, хотя бы для того, чтобы указать бомжам на их место. Ждем-с...

После того, как в дополнительном матче МТЗ-РИПО (Минск) обыграл витебский Локомотив со счетом 4:1 на душе стало теплее. Поздравляем всех хулиганов, которые гоняют за МТЗ. Увидимся в следующем сезоне на стадионах! Еще одна оптимистическая новость из стана минской команды - главным тренером МТЗ-РИПО стал отличный специалист Юрий Пунтус. Руководство клуба уже заявило, что в новом сезоне перед командой будут ставиться самые высокие задачи.

Последняя новость очень хорошая. На улице уже снег. Синоптики объявили о началале термической зимы. Значит уже и календарная зима на подходе. Напоминаем всем, что 1 декабря начинается новый сезон катания на жопе. Некоторые товарищи, которые имеют ботинки с крутой полиуритановой подошвой уже успели пару раз ебнуться на эту самую жопу. Но это не считается. Правила, как всегда простые. Нужно все три месяца зимы носить только ботинки. Тот, кто упадет большее количество раз получит главный приз. Дерзайте!

халява, бля

Ну чё, вроде как газета вышла **IV** раза - значит уже кое-какая регулярность есть... Мы тут долбаем газету, делаем её, а зачем? Вот это вопрос. Хочется видеть какую-то активность и со стороны читателей. Так что, наверное, объявим мы **КОНКУРС**. Призы есть. Супер приз - вечер без свечей с Ольгой Хуйлановой, ха-ха.

Так что дерзайте, уважаемые читатели. Мы ничем не ограничиваем ваш творческий порыв. Присылайте все, что получится: фотки, рисунки, стихи, рассказы итп. Примем и прочитаем все. Да победит сильнейший!

А/Я 107, 230025, ГРОДНО

ЛЫСЫЕ НОВОСТИ

УЧРЕДИТЕЛИ: Гродненское отделение S.H.A.R.P. AGF CREW
ИЗДАТЕЛЬ: Редакция газеты «Лысые Новости»
АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ: а/я 107, 230025, г. Гродно
РЕДАКЦИЯ: БанЧар / О. Хуйланова / Шурик / Серый / Р.К. / и другие темные личности...

Авторы опубликованных материалов *не несут абсолютно никакой ответственности за подбор и точность приведенных фактов, цитат и прочих сведений, а также за то, что автор статьи мог быть «не в теме».*

Мнения авторов *опубликованных материалов всегда совпадает с мнением многоуважаемой редакции!*

Редакция ведет переписку с читателями. На конверте , плиз, помечайте, кому именно из членов редакции адресовано ваше письмо.

При перепечатке инфы ссылка на «ЛН» желательна.

Отпечатано и отксерокопировано там где дешевле.
Газета нигде не зарегестрирована, ессное дело.
На правах внутренней документации, ха-ха-ха....
Тираж - сколько получится, но не больше 200 экз.
Газета выходит на плохом русском и (когда у редакции хорошее настроение) на беларуском языках.
Распространяется в розницу по Гродно и области, иногда в Минске и других городах РБ.

Интернет: http://grodno.antifa.net
E-mail: belsharp@tut.by

IF THE KIDS ARE UNITED

SKINHEADS AGAINST RACIAL PREJUDICE S.H.A.R.P.